



..... No11-2020.6.27

## 自由律俳句協会ニュースレター

.....

発行：自由律俳句協会

(このニュースレターでは自由律俳句協会の最新の活動状況をお伝えしていきます)

### 今後の「文学フリマ」出店について

ニュースレター10号にて、第30回文学フリマ東京(2020年5月予定)がコロナ騒動の為に開催中止となった経緯をお知らせしました。その後の対応として、第31回文学フリマ東京(2020年11月)への出店を準備していましたが、自由律俳句協会の総会の開催と重なることになり、協会としての文学フリマへの出店は来年2021年5月開催予定の文学フリマ東京に延期することとなりました。

会員の皆さまには、出店へ向けて諸準備をお願いして参りましたが、暫くの間お待ち下さい。次回出店の具体的なスケジュールについては、詳細が分かり次第ご案内申し上げます。

(自由律俳句協会事務局・白松いちろう)

★今後の「文学フリマ」開催スケジュール.....2020年6月23日現在の予定

2020年7月19日(日) 札幌.....中止

9月6日(日) 大阪 / 10月18日(日) 福岡 / 11月22日(日) 東京

2021年1月17日(日) 京都 / 2月14日(日) 広島 / 3月21日(日) 前橋

### 自由律俳句協会・機関誌発刊へ向けて

#### ◆機関誌名を募集します

現在、個人会員36名の方の投句と結社および句会の紹介17の投稿をいただき、本年11月の創刊を目指して編集をしております。

それに伴い、機関誌名を募集します。対外的にも広く配布する予定ですので、それにふさわしい名前を下記までお送り下さい。 締切：2020年7月末日

〒154-0012 東京都世田谷区駒沢2-28-14

自由律俳句協会機関誌編集部 中塚唯人宛、ハガキあるいは FAX 03-3422-6962

メール tadato8008@nifty.com のいずれかでお送り下さい。お待ちしております。

#### ◆機関誌に新刊紹介ページを設けます

2019年11月以降に自由律俳句の句集など出版された方は、本誌で紹介しますので、

・誌名 ・作者名 ・定価 ・出版社 ・紹介文(自選5句など) お書きのうえ、機関誌編集部までお送り下さい。 締切：2020年7月末日

(機関誌編集部・中塚唯人)

## 速報：2020年度自由律俳句協会総会について

今年は、コロナ禍により、いろいろな催し物、行事が中止や延期に追い込まれています。今年度の総会についても、この状況で、秋に通常の形での開催が可能になるかどうか、判断しきれないところがありますが、集会が可能な状況となった場合を考えて、総会の日程・会場を確保いたしましたので、お知らせいたします。

ただし、今後の状況によっては、計画が変更になる可能性がありますこと、ご理解下さいますようお願いいたします。なお、変更が生じた場合は、逐次ニュースレターなどでその旨を報告させていただきます。  
(佐瀬広隆)

### 第3回 自由律俳句協会 総会のご案内 <第一報>

日時：2020年11月22日（日） 14：00～

会場：芭蕉記念館・本館会議室（1F）

東京都江東区常磐1-6-3 TEL 03-3631-1448

<議案審議> ・2019年度 事業報告・会計報告

・2020年度 活動計画

・2020年度 予算案

・2020年度 役員体制

<総会後> 第2回自由律俳句協会奨励賞

個人賞／団体賞（受賞者挨拶、講評） など

## 自由律俳句協会奨励賞の候補者選定について

### ◆候補者の推薦を募集しています

自由律俳句協会奨励賞は、会員の皆様から推薦された候補者（個人・団体）より選定されます。対象となるのは、「自由律俳句に大きく寄与している」あるいは「その活動が自由律俳句に今後大きく寄与すると思われる」個人または団体です。原則として、団体の規模や個人の活動の大きさは問いません。

自由律俳句協会奨励賞にふさわしいと思われる候補の個人または団体の推薦をお願い致します。偏ること無く、公平にまた規模の大小にかかわらず受賞して頂くためには、皆様の広い情報網が必要です。心当たりのある方は、是非推薦をお願い致します。なお、予算がとれないこともあり、受賞者には些少の賞金しか出せませんことを追記させていただきます。

★ご推薦いただける方は、事務局へご連絡いただき、お送りする所定の推薦書の用紙に諸事項をご記入のうえ、9月末日までに提出をお願いいたします。

### ◆選定委員会を設立しました

<構成> 議長：佐瀬広隆

選定委員：さいとうこう、白松いちろう、平岡久美子、野谷真治（五十音順）

書記：未定

(佐瀬広隆)

# 自由律俳句関連のご案内

## ◆第4回「尾崎放哉賞」募集案内

締切：2020年11月30日（土）必着

募集規定：2句1組 2,000円（何組でも可） ※ 応募作品は未発表のものに限ります。

郵便小為替・現金書留または下記口座へ

ゆうちょ 01740-9-150523 高木和子

《高校生の部》は無料（ただし2句まで）

応募用紙または原稿用紙にて（郵便番号・住所・氏名・電話番号を記入のこと）

送付先：〒825-0005 福岡県 田川市 楠 1908-6 高木 架京 宛

主催：自由律俳句結社「青穂」

選者：自由律俳句結社「青穂」役員

問合せ：尾崎放哉賞 事務局 メールアドレス: support@hosai-seiho.net

ホームページ <http://www.hosai-seiho.net/> 投句用紙のダウンロードもできます。

★第3回の受賞作（一般の部／高校生の部）はホームページで閲覧できます。

## ◆第3回「山頭火ふるさと館自由律俳句大会」募集案内

投句作品：自由律俳句 一人三句まで ※未発表で自作の作品に限る。

部門：①子どもの部（中学生以下）

②一般の部

投句の方法：・投句用紙に記入の上、投句箱（防府市・山頭火ふるさと館、地域交流センター、防府図書館に設置）へ直接投句

・当館宛てのメール、郵送による投句

・ふるさと納税返礼品に同封する投句用はがきによる投句

投句料：無料（ただし、郵送料や通信料等は応募者の負担）

投句の様式：・書式は自由。

・部門、郵便番号、住所、電話番号、氏名（雅号・俳号の場合は本名も記入）、ふりがな、年齢、学年（学生のみ）を明記。

※なお、学校単位で投句する場合は、学校専用の応募用紙を添付する。

審査員：一般の部 富永鳩山（群妙主宰）、久光良一（俳人）

子どもの部 門田美和子（自由律俳句講師）、西田稔（山頭火ふるさと館館長）

応募期間：令和2年5月1日（金）～11月30日（月）【当日消印有効】

提出先：〒747-0032 山口県防府市宮市町5番13号

山頭火ふるさと館「自由律俳句大会」係

Email info@hofu-santoka.jp

★第2回の受賞作（一般の部／子どもの部）は、山頭火ふるさと館のホームページで閲覧できます。

## ◆第3回「口語俳句 作品大賞」募集案内

募集作品：20句（1篇） 2018年以降現在までの作品。既発表・未発表を問わない

参加資格：制限なし

締め切り：2020年8月31日(月)

参加費用：2,000円。句稿に同封または郵便振替（00850-0-185086 金子徹）にて

送稿要領：B4判400字詰め原稿用紙1枚に書く（ワープロ可）。右欄外に表題を書き、20句（そのままだが選に回る）。別の200字詰め原稿用紙に表題・作者名・所属（なければ無しと）・郵便番号・住所・電話番号を明記。

選考：公開最終選考会を11月、島田市にて開催。

授賞：作品大賞1篇、奨励賞若干篇。授賞式は翌年1月、島田市にて。

発表：口語俳句振興会会報「原点」第6号誌上

送り先：〒417-0014 静岡県富士市鈴川西町1-17-4 金子徹方

口語俳句 作品大賞選考委員会 電話(FAX) 0545-33-0659

選考委員：秋尾敏・安西篤・飯田史朗・大井恒行・岸本マチ子・谷口慎也・前田弘 ほか

主催：口語俳句振興会 後援：(株)文學の森

## 自由律俳句協会からのお知らせ

### ◆ニュースレターのメール送信について

ニュースレターは、プリント版の郵送のほか、PDF版のメール送信も行っています。PDFは、家庭用のA4判プリンターで印刷も可能です。

新型コロナウイルス感染予防のためには郵便物よりメール添付のほうが安心という方なども、ご連絡いただければ、次号よりメール送信に切り替えます。

### ◆協会ホームページについて

ニュースレターのバックナンバーは、自由律俳句協会のホームページでもご覧になれます。ご活用ください。

### ◆会計より会費納入のお願い

今年度の会費が未納の方に、振込用紙を同封させていただきました。協会運営のため、納入よろしくお願いたします。年会費：個人3,000円／結社・グループ会員3,000円

＜会費納入先＞……振込用紙以外の振込み方法も可能です

郵便振替口座 口座記号番号 00180-9-417884 加入者名「自由律俳句協会」

ゆうちょ銀行 記号10050 番号03963121 自由律俳句協会

自由律俳句協会 事務局

〒270-2329 千葉県印西市滝野2-6-16 白松いちろう方

e-mail: siroo@mist.ocn.ne.jp TEL&FAX 0476-80-9177

ホームページ：<https://www.自由律.com/> ツイッター：自由律俳句協会@jihaijkyo